

**Svar på interpellation av Annika Elmlund (M) till äldre- och kulturborgarrådet Torun Boucher (V) om vilka krav som ställs på de biografer i Stockholm som tar emot ekonomiskt stöd**

Dnr KS 2026/235

Stockholms stad ger inte stöd till verksamhet som bryter mot våra demokrativillkor eller svensk lag. Samtidigt ska politiker inte styra konstnärligt innehåll efter egna politiska uppfattningar. Vi värnar armlängds avstånd och den konstnärliga friheten, även när uttryck provocerar eller väcker starka känslor. Det avgörande är om regelverket följs, inte om vi personligen gillar innehållet.

Inom kulturpolitiken är principen om armlängds avstånd en av de viktigaste principerna vi har för att skydda kulturen från politiska inskränkningar. Armlängds avstånd innebär att staten eller partipolitiska intressen inte ska kontrollera eller censurera innehållet i kulturproduktionen. Det är en grundläggande princip för att säkerställa ett levande och demokratiskt kulturliv och samhälle.

**Vilka krav ställs av staden på de biografer som tar emot bidrag?**

Alla former av kulturstöd omfattas av Stockholms stads regler för stöd gällande demokrati, mänskliga rättigheter och jämställdhet mellan kvinnor och män samt våldsbejakande extremism.

Att hävda politiska åsikter genom att bruka våld eller genom att rättfärdiga, främja eller uppmuntra till våld kan aldrig accepteras i ett demokratiskt samhälle. Kulturförvaltningen beviljar därför inte stöd till en förening eller organisation som motarbetar det demokratiska styrelseskicket.

**Tycker kulturborgarrådet och majoriteten att det är lämpligt att offentligt finansierade kulturaktörer tar ställning i utrikespolitiska frågor?**

I Sverige råder grundlagsskyddad yttrande- och demonstrationsfrihet. Målet i kulturpolitiken är att kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund, vilket innebär att kulturaktörer har utrymme att belysa även utrikespolitiska frågor.

Samtidigt gäller Stockholms stads demokrativillkor för alla som får offentliga medel. Bidrag ges inte till verksamheter som utövar eller

uppmäna till våld, kränker den enskildes grundläggande fri- och rättigheter eller motarbetar demokratin.

Sammanfattningsvis, politiken ska inte avgöra vilka frågor kulturen tar upp men verksamheter ska verka inom sitt uppdrag och respektera demokrativillkoren.

**Hur ställer sig kulturborgarrådet till att staden varit med och finansierat biograf Zita efter dessa handlingar?**

Biograf Zita har inte brutit mot några svenska lagar eller några av stadens uppsatta krav och villkor för att ta emot kulturstöd.

**Anser kulturborgarrådet att det kan finnas skäl att revidera de nuvarande riktlinjerna för kulturstöd i syfte att främja att det offentligt finansierade kulturlivet är inkluderande och välkomnande för alla stockholmare.**

Jag ser inget behov av att ändra riktlinjerna för kulturstödet.

Yttrandefrihet, konstnärlig frihet och principen om armlängds avstånd ska fortsatt vara grundläggande i Stockholms kulturliv och ska inte inskränkas. Jag kommer att fortsätta värna dessa värden och stå upp för kulturens självständighet.

Stockholm den 19 mars 2026

Torun Boucher